

CASA DE CULTURA

[www.
guardamardelsegura.es](http://www.guardamardelsegura.es)
[www.
agendaguardamar.com](http://www.agendaguardamar.com)

Casa de Cultura
96 572 86 10

Biblioteca Pública Municipal
96 672 71 70

Escola de Música
96 672 62 38



M.I. AJUNTAMENT
DE GUARDAMAR
DEL SEGURA

EXPOSICIÓN
COLECTIVA

HASTA EL 17
DE MARZO



AGENDA
CULTURA



MARZO
MARÇ 18



EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA
TALLERES DE FOTOGRAFIA DE CASA DE CULTURA
RETADOS

ESCOLA DE MÚSICA

1
mar



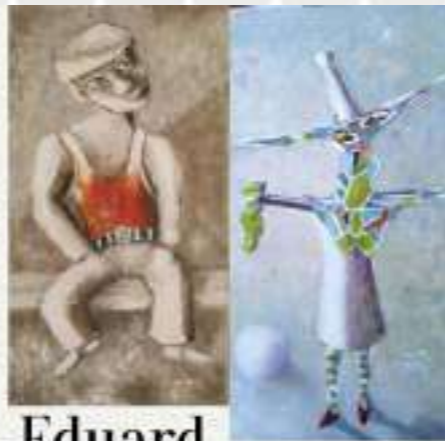
Ofrecido por el AULA UNIVERSITARIA DE GUARDAMAR en colaboración con las concejalías de Cultura y Bienestar Social (PIAM), el VII Ciclo Cine y Mujer nos presenta películas realizadas por reconocidas mujeres directoras.

Reparto:
Najwa Nimri · Nuria González · María Vázquez

España. 2007. 95 min. Ficción.
N.R.M. 7 años

MATAHARIS
de *Icía Bollain*

CICLO CINE Y MUJER
Jueves 1 de marzo, a las 20:00h.
ESCOLA DE MÚSICA
Entrada gratuita. Aforo limitado



Eduard Oganov
pinturas



EXPOSICIÓN PINTURA
Del 2 al 27 de marzo
BIBLIOTECA PÚBLICA
Entrada libre.

BIBLIOTECA PÚBLICA

2
mar

De origen armenio y afincado en la vecina Torrevieja, Eduard Oganov toma como base de su lenguaje pictórico el pastiche, el decorativismo y un deseo de composición equilibrada de formas y líneas donde el color se utiliza para potenciar el impacto emocional de la obra.

El pintor profundiza en la plástica espacial de las figuras, la interacción de las formas y las líneas, mostrando y acentuando sus divergencias, el dinamismo y la tensión interna de la composición.

Inauguración el viernes 2 de marzo a las 19:00h.

EDUARD OGANOV. PINTURAS
De *Eduard A. Oganov*



CASA DE CULTURA

2
mar

L'Institut d'Estudis Guardamarencs obri una nova línia de publicacions, la col·lecció EL REM, amb la qual vol oferir als lectors textos que també són d'estudis locals però no plantejats com articles d'investigació, sinó amb un caire més divulgatiu. Biografies, històries, esdeveniments,, etc., tindran cabuda en aquests llibres i fullets.

L'obra que enceta la col·lecció és una biografia sobre una persona, Manuel Tomé, músic, escriptor i secretari de l'ajuntament, ara poc conegut al poble, però que formà part en temps passats del món cultural a Guardamar i Monòver. José Viudes ens fa una aproximació a la seua vida i, al temps, mostra molts aspectes de com era Guardamar als començaments del segle XX.

PRESENTACIÓ COL·LECCIÓ EL REM
Divendres 2 de Març, 20:00h.
CASA DE CULTURA
Entrada Lliure

MANUEL TOMÉ PALOMAR
-EL MORLA-
de *José Viudes Amorós*

CASA DE CULTURA

REPRESENTADA

PELS PÈLS

DE PAUL PÖRTNER

DIRECCIÓ:
SANTIAGO SÁNCHEZ

AMB
RAFA ALARCÓN
CARLES CASTILLO
LOLA MOLTÓ
CARLES MONTOLIU
ALFRED PICÓ
LARA SALVADOR



3
mar

TEATRE

Dissabte 3 de març, a les 20:00 h.

PELS PÈLS

de *Imprebís i Olympia Metropolitana*

CASA DE CULTURA

Preu: 5€

Venda anticipada d'entrades des del 19 de febrer en taquilla de CASA DE CULTURA (dilluns a divendres) de 18:00 a 21:00h. o per internet a través de

www.agendaguardamar.com

CASA DE CULTURA

Només els creadors d'Imprebís i els productors del sopar dels idiotes podien posar en escena l'obra més representada de la història del teatre a Estats Units: Pels pèls.

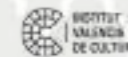
El públic també és protagonista en aquesta divertida comèdia protagonitzada per Carles Castillo, Carles Montoliu, Lola Moltó, Alfred Picó, Lara Salvador i Rafa Alarcón.

Una comèdia policíaca per a morir-se de riure: un assassinat amb quatre sospitosos i dos policies tancats en una perruqueria, en la qual el públic decideix qui és l'assassí. Cada dia un final diferent per a una obra que ja ha entrat en Llibre Guinness dels Rècords. Veuen a morir-te de riure i a decidir qui serà avui el culpable.

Públic adult

Idioma: en valencià

Durada aproximada: 2 hores



ESCOLA DE MÚSICA

8
mar



Ofrecido por el AULA UNIVERSITARIA DE GUARDAMAR en colaboración con las concejalías de Cultura y Bienestar Social (PIAM), el VII Ciclo Cine y Mujer nos presenta películas realizadas por reconocidas mujeres directoras.

Reperto:
Jessica Chastain · Joel Edgerton · Taylor Kinney

EEUU. 2012. 157 min. Drama.
N.R.M. 16 años

**LA NOCHE MÁS OSCURA
(ZERO DARK THIRTY)**
de **Kathryn Bigelow**

CICLO CINE Y MUJER

Jueves 8 de marzo, a las 20:00h.

ESCOLA DE MÚSICA

Entrada gratuita. Aforo limitado



10
mar

CINE

Sábado 10 de marzo, a las 19:00 h.

EL CORREDOR DEL LABERINTO.

CURA MORTAL

de **Wes Ball**

CASA DE CULTURA

Precio: 5€

Venta de entradas en taquilla de Casa de Cultura desde las 18:00h. o de modo anticipado por internet desde la web

agendaguardamar.com

CASA DE CULTURA

Thomas no puede confiar en CRUEL. La organización le borró sus recuerdos y lo encerró en el Laberinto. Luego lo dejó al borde de la muerte, en el Desierto. Y lo separaron de los Habitantes, sus únicos amigos. Ahora CRUEL asegura que el tiempo de las mentiras ha terminado. Con toda la información que reunió gracias a las Pruebas, está en condiciones de avanzar en la cura de la Llamada. Pero Thomas debe pasar por la Prueba Final. ¿Logrará sobrevivir al procedimiento? ¿Será cierto que se terminaron las mentiras? Quizá la verdad sea más terrible aún... una solución letal, sin retorno.

'La cura mortal' se basa en la tercera parte de la saga literaria iniciada con 'El corredor del laberinto', de James Dashner.

Reperto:
Dylan O'Brien, Ki Hong Lee, Kaya Scodelario,
Thomas Brodie-Sangster, Dexter Darden

EEUU. 2017. 141min. Acción
N.R.M. 12 años

ACTIVITATS BIBLIOTECA INFANTIL

9
mar

CUENTACUENTOS

Viernes 9 de marzo, 18:00h.

JUGANDO JUNTOS:
CUENTOS POR LA IGUALDAD
de Cía. *Ahorate cuento Teatro*

Espectáculo de cuentos para público familiar para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

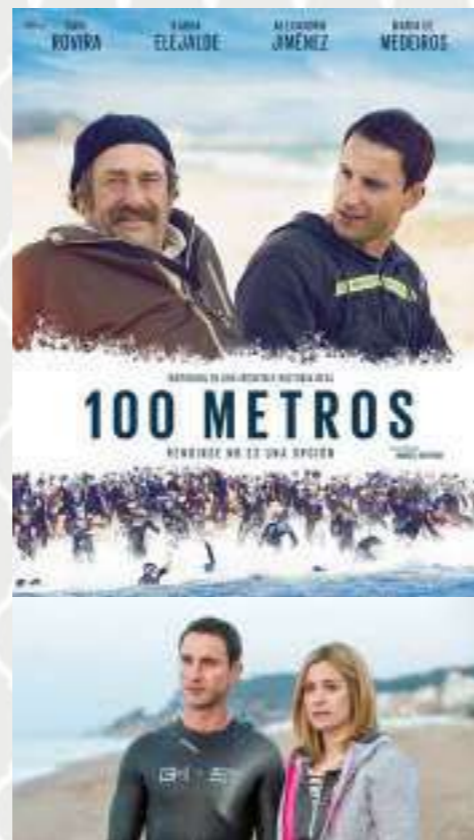
16
mar

TALLER INFANTIL

Divendres 16 de març, 18:00h.

TALLERS AMB HISTÒRIA:
SOM IBERS

Per Patricia Aldeguer

+ Informació a la Biblioteca
VINE I APUNTA'T

PREMIOS DE CINE

Lunes 12 de marzo, a las 18:00h.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Entrada gratuita. Aforo limitado

12
mar

Ramón, padre de familia treintañero, vive para el trabajo hasta que su cuerpo empieza a fallar. Diagnosticado de esclerosis múltiple, todos los pronósticos parecen indicar que en un año no será capaz de caminar ni cien metros. Basada en hechos reales.

2016: Premios Goya: Nominada a mejor actor secundario (Karra Elejalde)

2016: 2 Premios Gaudí: 11 nom., Mejor película en lengua no catalana

Reperto:

Dani Rovira, Karra Elejalde, Alexandra Jiménez

España. 2016. 109 min. Comedia dramática.
N.R.M.12 años

100 METROS

de *Marcel Barrera*

CICLO CINE Y MUJER

Jueves 15 de marzo, a las
20:00h. ESCOLA DE MÚSICA
Entrada gratuita. Aforo limitado15
mar

Ofrecido por el AULA UNIVERSITARIA DE GUARDAMAR en colaboración con las concejalías de Cultura y Bienestar Social (PIAM), el VII Ciclo Cine y Mujer nos presenta películas realizadas por reconocidas mujeres directoras.

Reperto:

Bill Murray · Scarlett Johanson

EEUU. 2003. 103 min. Drama.
N.R.M. 13 años

LOST IN TRANSLATION

de *Sofia Coppola*



Maduixa
TEATRE

MADUIXA TEATRE / PREMIÀ



PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
GANADOR

ESCOLA DE MÚSICA

dot



17
mar

ESPECTACLE INFANTIL

Dissabte 17 de març, a les 18:00 h.

DOT

de Maduixa Creacions

ESCOLA DE MÚSICA

Preu: 3€

*Venda anticipada d'entrades des del 1 de març en taquilla de
ESCOLA DE MÚSICA (dilluns a divendres) de 18:00 a 21:00h. o
per internet a través de*

www.agendaguardamar.com

ESCOLA DE MÚSICA

DOT és un sorprenent espectacle en què dansa, teatre, música i noves tecnologies es combinen per oferir un trencaclosques màgic en el qual tot és possible. Prenent com a punt de partida l'estimulant treball de l'artista nord-americà Sol Lewitt, transformarem una gegant paret blanca en un espai ple de color. En DOT Laia s'ocupa d'esborrar qualsevol taca que aparega en la seua gran paret blanca. Quan dot arriba, ella no s'imagina tot el que pot succeir. Amb una mica de màgia i molta imaginació, dot i Laia emprendran un viatge a través de la música i el color. Només han d'unir els punts perquè comence la màgia.

Intèrprets: Ezequiel Gil/Laia Sorribes

Dramatúrgia i direcció: Juan Pablo Mendiola

PREMIS

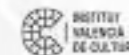
2015 Premis MAX - Millor espectacle Infantil

2014 Premis Butaca - Nominat Millor Espectacle Familiar

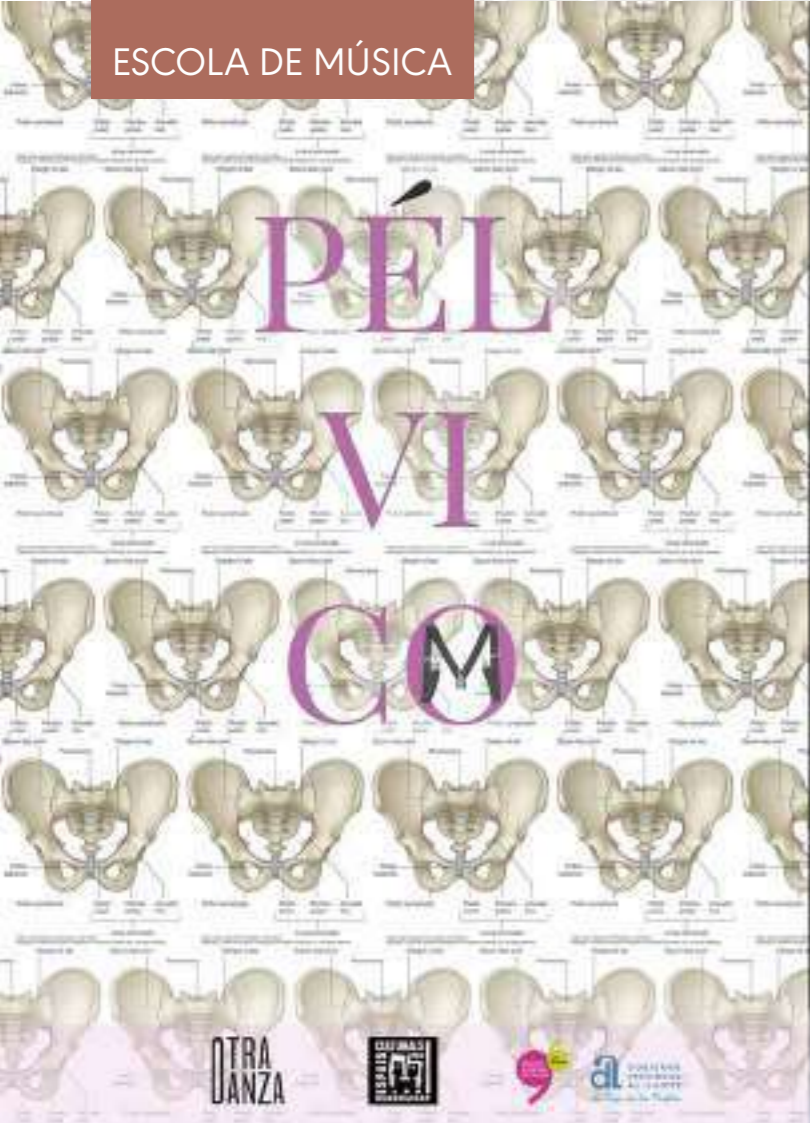
2014 Premi FETEN - Mejor espectáculo infantil

Tipus de públic:

Familiar/infantil (xiquets a partir de de 4 anys)



PÉLVICO



18
mar

DANZA

Domingo 18 de marzo, a las 20:00 h.

PÉLVICO

de **OTRA DANZA**

ESCUELA DE MÚSICA

Entrada- invitación gratuita

Puede recoger su entrada desde el 1 de marzo en la taquilla de la ESCOLA DE MÚSICA (lunes a viernes) de 18:00 a 21:00h. o el mismo día 18 desde las 19:00h.

www.agendaguardamar.com

Pélvico es una pieza de danza contemporánea que lejos de eludir lo obvio lo subraya: una obra pensada, coreografiada e interpretada por mujeres. No sobre la mujer, si no desde la mujer. Con el cuerpo, su construcción y su movimiento como premisa. Un cuerpo propio a razón del sexo que indaga sobre su propiedad a razón del género.

Pélvico parte de un a priori biológico y anatómico: la particular configuración de la pelvis en la mujer que establece una diferenciación primera entre los sexos. La femenina es más ligera y más delicada en su armazón óseo y el contorno de la cavidad pélvica es circular u ovalada, lo que en el tiempo devino en una concepción biopolítica de los sexos.

«Lo pélvico» ha trascendido a lo largo del tiempo la mera arquitectura del cuerpo para hacer acopio de múltiples discursos que se sustentan en el todavía, expreso o latente, relato patriarcal que asigna a la mujer un rol en nuestra cultura.

Dirección y Coreografía : Asun Noales

Intérpretes:

Saray Huertas | Carmela García | Asun Noales | Diana Huertas

Espectáculo patrocinado por el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert



BIBLIOTECA PÚBLICA

22
mar

Tradicions culinàries i alimentació saludable: el cas de les comarques

L' Associació La Gola de Guardamar ha organitzat una interessant xerrada que porta per títol Tradicions culinàries i alimentació saludable: el cas de les comarques a càrrec de Josep Bernabeu, catedràtic de la Universitat d'Alacant, on s'analitza el paper que poden jugar les tradicions de la cuina de les comarques alacantines front al problema de la alimentació inadequada per tal de conseguir una cultura alimentària saludable i sostenible.

**TRADICIONS CULINÀRIES I
ALIMENTACIÓ SALUDABLE:
EL CAS DE LES COMARQUES
de Josep Bernabeu Mestre**

XARRADA COL·LOQUI
Dijous 22 de març, a les 19:30h.
BIBLIOTECA PÚBLICA
Entrada lliure

PROYECTO BARROCO VIVO

SÁBADO 24 DE MARZO

ESCOLA DE MÚSICA
GUARDAMAR DEL SEGURA

STABAT MATER

de Giovanni Battista Pergolesi

Clave: Toni Guillén
Solistas Invitados: Rocío Ruiz Cobarro
Nerea Benavent Peiró

Director: José Alberto Morales Rodríguez



CONCIERTO A LAS 20:00h. - SÁBADO 24 DE MARZO DE 2018
Escuela de Música de Guardamar del Segura
Calle de la Música, s/n. 03100 Guardamar del Segura (Alicante)
Tel: 965 31 11 11. Correo: info@guardamar.es
www.agendaguardamar.com



24
mar

CONCIERTO "BARROCO VIVO"

Sábado 24 de marzo, a las 20:00 h.

STABAT MATER de Giovanni Battista Pergolesi
por Orquesta de Cámara "Aedeo"

ESCOLA DE MÚSICA
Precio: 3€

Venta anticipada de entradas desde el 9 de marzo en taquilla de ESCOLA DE MÚSICA (lunes a viernes) de 18:00 a 21:00h. o por internet a través de

www.agendaguardamar.com

ESCOLA DE MÚSICA

La Orquesta de Cámara Aedeo (OCA) esta formada por un conjunto de profesionales, altamente cualificados en su especialidad y pertenecientes a conservatorios superiores de toda España.

Se compone de: dos violines primeros, dos violines segundos, una viola, un violoncello, un contrabajo, y tanto clave como tiorba para el continuo. Al frente está José Alberto Morales Rodríguez, director con amplia experiencia pese a su edad (Orquesta Barroca "Euterpe" de Córdoba, Orquesta Barroca de Sevilla, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, etc.).

El concierto "Barroco Vivo" ofrece entre otras piezas barrocas el Stabat Mater P.77 de Giovanni Battista Pergolesi, obra cumbre del Barroco tardío en la Italia del siglo XVIII, contando con la participación especial de la soprano Rocío Ruiz Cobarro y la contralto Nerea Benavent Peiró, solistas emergentes pero de amplia trayectoria y voz inigualable. Al clave contaremos con la interpretación del músico guardamarenco Toni Guillén.

Un concierto desde un punto de vista diferente, interactivo con el público, para el disfrute y el conocimiento de la música barroca.

AVANCE ABRIL



PREMIO
MEJOR DIRECCIÓN



FINALISTA MEJOR
ESPECTÁCULO INFANTIL/FAMILIAR



14
abr

TEATRO FAMILIAR

Sábado 14 de abril, a las 18:00 h.

MOBY DICK

de Teatro Gorakada

CASA DE CULTURA

Precio: 3€

Venta anticipada de entradas desde 23 de marzo en taquilla de CASA DE CULTURA (lunes a viernes) de 18:00 a 21:00h. o por internet a través de

www.agendaguardamar.com

CASA DE CULTURA

Moby Dick es un espectáculo que rinde homenaje a la novela homónima de Herman Melville, obra maestra de la literatura universal. Sin pretender trasladar la totalidad de la obra al escenario, la compañía propone un juego en el que la imaginación es el aliado perfecto para recrear ante los ojos de los jóvenes espectadores, mares, cachalotes, personajes y aventuras presentes en la obra. Todo ello se materializará en la mente del espectador gracias a la utilización de los elementos escénicos, el ritmo, el humor, la música, el trabajo de los actores y, sobre todo, las palabras de Melville.

LA COMPAÑÍA

Teatro Gorakada empezó en el año 1989 trabajando para el público infantil, creando sus espectáculos a partir de cuentos clásicos. Una mezcla de títeres y teatro actoral.

Con Moby Dick, la compañía ha obtenido el Premio del Público (XXXIII Encuentros de Teatro Vasco. Azpeitia 2015); el Premio a la Mejor Dirección (FETEN 2016), y quedó finalista en los Premios al Mejor Espectáculo Infantil en los MAX 2016.

Dirección: José Carlos García

Dirección musical, composición y violín en escena: Fran Lasuen

Intérpretes: Aritza Rodríguez, José Cruz Gurrutxaga, Eriz Alberdi

Teatro Familiar. Niños a partir de 6 años.

Duración: 60 minutos.

AVANÇ MAIG

CASA DE CULTURA

12
maig

CONCERTO ATEMPO D'UMORE

dir./by
JORDI PURTÍ

Orquestra de Cambra de l'Empordà

MÚSICA I HUMOR

Dissabte 12 de maig, a les 20:00 h.
CONCERTO A TEMPO D'UMORE
de Orquestra de Cambra de l'Empordà

CASA DE CULTURA
Preu: 5€

Venda anticipada d'entrades des del 27 d'abril en taquilla de
CASA DE CULTURA (dilluns a divendres) de 18:00 a 21:00h. o
per internet a través de

www.agendaguardamar.com

**Una de les més ocurrents aproximacions a la música clàssica
pensades per al gran públic**

Un concert teatral per a tots els públics. Un espectacle còmic i musical format per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica. Dotze músics i un director d'orquestra que fan transcórrer la música clàssica per situacions realment inversemblants. Un espectacle participatiu i concebut per a fer gaudir al públic de les melodies més famoses i dels gags més divertits, a l'una que el públic més experimentat se sorprèn dels peculiars arranjaments musicals i els enginyosos recursos humorístics.

**Una de las más ocurrentes aproximaciones a la música clásica
pensadas para el gran público.**

Un concierto teatral para todos los públicos. Un espectáculo cómico y musical formado por las piezas más conocidas de los autores más reconocidos de la música clásica. Doce músicos y un director de orquesta que hacen transcurrir la música clásica por situaciones realmente inverosímiles. Un espectáculo participativo y concebido para hacer disfrutar al público de las melodías más famosas y de los gags más divertidos, a la par que el público más experimentado se sorprende de los peculiares arreglos musicales y los ingeniosos recursos humorísticos.

<https://www.youtube.com/watch?v=58RUfNNB6yg>